

Приложение №1
к приказу ГБУ РК
«Крымскотатарский музей
культурно-исторического
наследия» № 114
от «27» сентября 2019 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о сотрудничестве с правоохранительными органами
работников ГБУ РК «Крымскотатарский музей
культурно-исторического наследия»

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение определяет порядок взаимодействия, задачи и компетенцию сторон по противодействию коррупции в ГБУ РК «Крымскотатарский музей культурно-исторического наследия» (далее – Музей).
- 1.2. Задачами взаимодействия сторон являются:
- выявление и устранение причин и условий, порождающих коррупцию;
 - выработка оптимальных механизмов защиты от проникновения коррупции в Музей, снижение коррупционных рисков;
 - создание единой системы мониторинга и информирования сотрудников правоохранительных органов по проблемам проявления коррупции;
 - антикоррупционная пропаганда и воспитание;
 - привлечение общественности и правоохранительных органов, СМИ к сотрудничеству по вопросам противодействия коррупции в целях выработки у сотрудников навыков антикоррупционного поведения в сферах с повышенным риском коррупции, а также формирование нетерпимого отношения к коррупции.
- 1.3. Стороны в своей деятельности руководствуются Конституцией Российской Федерации, Законом Российской Федерации от 25.12.2008 г. № 273-ФЗ «О противодействии коррупции», действующим законодательством Российской Федерации и Республики Крым, нормативными актами Министерства культуры Республики Крым, Уставом Музея, другими нормативными правовыми актами Музея в сфере борьбы с коррупцией, а также настоящим Положением.
- 1.4. Основным кругом лиц, подпадающих под действие Антикоррупционной политики Музея являются работники Музея, находящиеся в трудовых отношениях, вне зависимости от занимаемой должности и выполняемых функций.
- 1.5. Настоящее Положение вступает в силу с момента его утверждения приказом директора и действует до принятия нового.

2. Виды обращений в правоохранительные органы:

- 2.1. Обращение – это предложение, заявление, жалоба, изложенные в письменной или устной форме и представленные в правоохранительные органы.
 - 2.1.1. Письменные обращения – это упрощенное название различных по содержанию документов, писем, выступающих и используемых в качестве инструмента оперативного информационного обмена между Музеем и правоохранительными органами.
 - 2.1.2. Устные обращения – это обращения, поступающие во время личного приема директора Музея или его заместителей у руководителей или заместителей правоохранительных органов.
- 2.2. Предложение – вид обращения, цель которого обратить внимание на необходимость совершенствования работы органов, организаций (предприятий, учреждений или общественных объединений) и рекомендовать конкретные пути и способы решения поставленных задач.
- 2.3. Заявление – вид обращения, направленный на реализацию прав и интересов Музея. Выражая просьбу, заявление может сигнализировать и об определенных недостатках в деятельности органов, организаций (предприятий, учреждений или общественных объединений). В отличие от предложения, в нем не раскрываются пути и не предлагаются способы решения поставленных задач.
- 2.4. Жалоба – вид обращения, в котором идет речь о нарушении прав и интересов Музея. В жалобе содержится информация о нарушении прав и интересов и просьба об их восстановлении, а также обоснованная критика в адрес органов, организаций (предприятий, учреждений или общественных объединений), должностных и отдельных лиц, в результате необоснованных действий которых либо необоснованного отказа в совершении действий произошло нарушение прав и интересов Музея.

3. Порядок взаимодействия с правоохранительными органами

- 3.1. Музей принимает на себя публичное обязательство сообщать в соответствующие правоохранительные органы о случаях совершения коррупционных правонарушений, о которых Музею (работникам Музея) стало известно.
- 3.2. Музей принимает на себя обязательство воздерживаться от каких либо санкций в отношении своих сотрудников, сообщивших в правоохранительные органы о ставшей им известной в ходе выполнения трудовых обязанностей информации о подготовке или совершении коррупционного правонарушения.
- 3.3. Ответственность за своевременное обращение в правоохранительные органы о подготовке или совершении коррупционного правонарушения возлагается на лицо ответственное за сотрудничество с правоохранительными органами в Музее.

- 3.4. Руководство Музея и его сотрудники обязуется оказывать поддержку в выявлении и расследовании правоохранительными органами фактов коррупции, предпринимать необходимые меры по сохранению и передаче в правоохранительные органы документов и информации, содержащей данные о коррупционных правонарушениях.
- 3.5. Руководство Музея обязуется не допускать вмешательства в выполнение служебных обязанностей должностными лицами судебных или правоохранительных органов.
- 3.6. Все письменные обращения к представителям правоохранительных органов готовятся инициаторами обращений – сотрудниками Музея, с обязательным участием директора Музея и лица ответственного за сотрудничество с правоохранительными органами.

4. Формы взаимодействия с правоохранительными органами.

- 4.1. Оказание содействия представителям правоохранительных органов при проведении ими инспекционных проверок деятельности Музея по вопросам предупреждения и противодействия коррупции.
- 4.2. Оказание содействия представителям правоохранительных органов при проведении совместных с Музеем мероприятий по пресечению или расследованию коррупционных проявлений.
- 4.3. Взаимное содействие по обмену информацией, правовой помощью и совместное проведение мероприятий по предотвращению возникновения коррупционных факторов.
- 4.4. Сотрудничество между правоохранительными органами и Музеем может осуществляться и в других формах, которые соответствуют задачам настоящего Положения и действующему законодательству Российской Федерации и Республики Крым.

5. Заключительные положения

- 5.1. Внесение изменений и дополнений в настоящее Положение осуществляется путём подготовки проекта изменений и дополнений.
- 5.2. Утверждение вносимых изменений и дополнений в настоящее Положение осуществляется после принятия решения об этом решением с последующим утверждением приказом по Музею.